

Appel de projets – Le Front #5



Les artistes désirant publier dans Le Front #5 devront soumettre leurs projets d'ici le 1er septembre, en l'envoyant à l'adresse courriel suivante : langevin.gautier@gmail.com

Le projet doit comporter :

- Le **synopsis complet** de votre histoire. De quoi ça parle, quel est l'intérêt de votre histoire? N'oubliez pas que c'est une courte histoire. Il faut frapper vite, mais avec précision et force. Vous pouvez aussi y inclure l'intention artistique de votre projet.

- La **fin** de votre histoire!

- Le **nombre de pages** de votre histoire (**8, 10, 12 ou 14**, excluant une page couverture).

- **Deux planches terminées, en noir et blanc.** Format 6,5 x 10 pouces à 300 dpi. Minimum de 1/8 de pouce de débordement (bleed) obligatoire. Garder 1/2 pouce dans le bas de votre page pour la pagination (voir page suivante du présent dossier pour plus d'informations).

- S'il y a lieu, le **nom** de votre **scénariste**.

Attention :

Si vous ne respectez pas les points ci-haut mentionnés, votre projet sera automatiquement refusé.

Les auteurs ayant publié plus de trois albums (collectifs exclus) chez un éditeur professionnel ne sont pas admissibles.

Nous n'accepterons pas de « fan art ».

Nous voulons des histoires **complètes**, qui sont apparentées au genre (western, policier, fantastique, horeur, science-fiction, thriller etc.), et votre contenu doit pouvoir être lu par des jeunes de 16 ans et plus.

Le choix des projets retenus (5) pour le collectif sera dévoilé à la mi septembre. Chaque projet gagnant recevra un cachet de 100\$, qui sera remis en avril 2012.

Les projets retenus pour publication dans Le Front #5 sont choisis par les membres de Front Froid. Vous pouvez donc participer au processus de sélection, mais à condition de verser votre adhésion annuelle de 30\$ à Front Froid avant le 1er septembre 2011.

On vous demandera votre scénario final en version texte un mois (fin octobre) après votre sélection. Vous devrez remettre votre projet final corrigé le 15 janvier 2012. Une page couverture de votre projet, une biographie et un autoportrait vous seront aussi demandés. Soyez prêts!

Bonne chance à tous et à toutes!

bleed 6,75 po

6,5 po

3/8

1/2 po

1/2 po

bleed 10,25 po

10 po

Réserve pour typo (obligatoire). Aucun texte ne doit être à l'extérieur de cette zone.

Limites de la page.

1/2

Bleed. Les images qui touchent le côté de la page, doivent obligatoirement déborder dans le bleed.